



ываем мордочку фигурки
й ниткой и начинаем
у – складываем
в по три верёвочки
ем вокруг шеи так,
ы смотрели вверх



◀ Добрый
симпатичный
конёк будет дарить
хозяевам радостное
настроение
и защищать дом
от несчастий

ь нужную длину гри-
у. Я хочу, чтобы у коня
ивая полна. Её можно
лоскутка ткани.

ЕКАРЬ: Наш мастер-
шёл к концу. Покажите,
оучились!

монстрируют поделки.)

и научились создавать
в джута. Идеи для дру-
ж можно найти на на-
звек! [Проводит обзор
и, предлагая ребятам
очитать понравивши-
ся.]

имся, играем» № 1/2022 г.

ы России



Индекс по каталогу
Почты России **П2457**

Выходит 12 раз в год

КНИЖКИ, НОТКИ И ИГРУШКИ ДЛЯ КАТЮШКИ И АНДРЮШКИ

Журнал для библиотек, дошкольных учреждений,
начальных школ

Ребята любят читать сказки, истории о приключениях, изучать окружающий мир, искать сокровища, петь, танцевать и мастерить разные поделки. Если у вас под рукой журнал «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки», дошколятам и ученикам начальной школы скучать точно не придётся! Ведь **каждый месяц на страницах сборника вас ждут без малого 25 готовых сценариев для проведения увлекательных квестов, весёлых конкурсов, командных спортивных состязаний, семейных праздников и всевозможных творческих занятий, а ещё стихи, рассказы и песни с нотами.** В 2022 г. в нашей стране отмечается важная дата – **350 лет со дня рождения государя-реформатора Петра I**, и мы предлагаем вам вместе с любознательными почемучками отправиться в интерактивное историческое путешествие.

Эпоха славных дел

*О нововведениях первого русского императора ребятам 8-10 лет рассказывает
Марина Владимировна ГЛУБОКОВСКИХ, заведующая библиотекой
лицея № 35 имени А.И. Герлингера, г. Новокузнецк, Кемеровская область – Кузбасс*

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ. Экран, проектор. Карточки с кроссвордом и ребусом, маркеры. Клубни картофеля, небольшие мячики, деревянные ложки, корзинки. Сувениры.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА. Ведущая, Библиотекарь.

ВЕДУЩАЯ: Ребята, сегодня, мы отправимся в XVIII в., в славную эпоху Петра I. Вся жизнь этого царя прошла в служении на благо России. Он провёл множество реформ и преобразований. Мы познакомимся лишь с несколькими, но для каждого из нас они очень важны! Слушайте внима-

тельно наш рассказ, ведь в конце вас ждут задания!

НОВЫЙ ГОД СРЕДИ ЗИМЫ

[Рассказ сопровождается демонстрацией слайдов.]

БИБЛИОТЕКАРЬ: В Древней Руси календаря как такового не было. После Крещения наши предки приняли византийскую традицию, согласно которой новый год начинался с 1 сентября. В 1699 г. Пётр I подписал указы «О писании впредь января с 1 числа 1700 г. во всех бума-

Оформляйте подписку на журналы издательства по каталогу Почты России или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru



гах лета от Рождества Христова, а не от сотворения мира» и «О праздновании Нового года». Так были изменены и дата начала года, и порядок летосчисления, и традиция встречи новолетия.

ВЕДУЩАЯ: Начало светского года теперь приходилось на 1 января, а церковного — осталось без изменения, с 1 сентября, точь-в-точь как начало учебного года.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Наступление нового, 1700 г. отмечали с размахом: устраивали пиры, карнавалы, гулянья. По велению государя дома украшали сосновыми, еловыми или можжевельновыми ветвями. Кстати, традиция наряжать новогодние ели игрушками и мишурой также появилась во времена Петра I.

ГРАЖДАНСКАЯ АЗБУКА

ВЕДУЩАЯ: Государь пожелал, чтобы русские книги приобрели более европейский вид, поэтому ввёл гражданский шрифт, который стали применять для книгопечатания. Царь сам придумал эскизы, по которым чертёжник Куленбах нарисовал 32 строчные буквы нового алфавита, а также четыре прописные: «А», «Д», «Е» и «Т». Любопытно, что первой книгой, напечатанной новым гражданским шрифтом, стала «Геометрия славенскі землемѣрие», то есть учебник геометрии.

КОМНАТА РЕДКОСТЕЙ

БИБЛИОТЕКАРЬ: Пётр I, человек невероятно деятельный и любознательный, повелел открыть в Петербурге первый общедоступный музей — Кунсткамеру (от немецкого «комната искусства», «комната редкостей», «собрание диковинок»), где выставлялись кости мамонтов, чучела животных, древние грамоты, старинные книги и т. п. Создавая Кунсткамеру, император хотел сделать нечто подобное тому, что видел в Англии и Голландии.

ВЕДУЩАЯ: Одним из первых экспонатов стало чучело крокодила, приобретённое государем в заграничной поездке. Покупая раритеты анатомические, зоологические, минералогические и прочие — «натуральные и искусством созданные», — император хотел, чтобы они служили «средствами для усовершенствования художеств и наук». Коллекция пополнялась как самим царём, так и участниками русских экспедиций (в Сибирь, на Камчатку, в Китай, Японию и т. п.), и за счёт приобретённых частных собраний.

ЗАМОРСКИЕ ЧУДО-КЛУБНИ

БИБЛИОТЕКАРЬ: А теперь вспомним о растениях, которые прибыли в нашу страну в те времена. Мы так привыкли ко многим из них, что совершенно

не задумываемся, как они появились, а ведь это невероятно интересно!

ВЕДУЩАЯ: В Голландии русского государя потчевали картофельными блюдами, которые так ему понравились, что он решил разводить этот вкусный корнеплод и в России. Мешок, обёрнутый дорогими мехами, был отослан в Петербург, одному из приближённых, графу П.П. Шереметеву. Сумрачным зимним вечером у его дворца остановился роскошный экипаж, который доставил царский подарок.

БИБЛИОТЕКАРЬ: В мешке оказались некрасивые, землистые, никем ранее не виденные твёрдые плоды. Граф взял одну картофелину двумя пальцами, надкусил и... тут же выплюнул. Не вкусно! Как готовить заморские корнеплоды, в нашей стране пока не знали.

ВЕДУЩАЯ: Царь рассылал клубни по всей России вместе с наставлениями по их выращиванию. Однако посадочный материал замерзал, становился несъедобным. По неведению, что молодые клубни и плоды ядовиты, люди получали отравления. Конечно, так было лишь поначалу! В 1758 г. появилась научная статья «О разведении земляных яблок». Позже, при императрице Екатерине II, удалось повсеместно распространить эту культуру. А теперь мы уже не представляем своей жизни без картофеля!



▲ Ребус «Апельсин»

Оформляйте подписку на журналы издательства по каталогу Почты России или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru

БИБЛИОТЕКАРЬ: нам знаком подоснежный цветок». В России Пётр I изначально считал тивным, а подсолнух в России впервые в 1829 г.

ВЕДУЩАЯ: В Петербурге появились и эти ароматные, с оранжевой кожурой, заимствовано у неведомых как «китайцы». Попробуйте догадаться, о какой культуре речь, расшившись на слайде (см. с. 10).

(На слайде демонстрируется ребус «Апельсин» — верно зарабатываемый).

БИБЛИОТЕКАРЬ: Вези! В 174 г. князь А построил дворец оранжереями, в котором выращивать цитрусовые каждый дворянин и пещ считал необходимым на своей усадьбе с апельсинами и лимонами.

ПРИШЛО ВОСПОИГРА

ВЕДУЩАЯ: Ребята! преобразователь и влечения и забавы играем и мы. Разделите команды.

(Ребята выполняют)

Картошка в ложке

БИБЛИОТЕКАРЬ: Себя команда получит картошку надо собрать деревянные клубни картофеля команда, у которой дет больше.

(Библиотекарь разложил на полу картофель)

Оформляйте подписку или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru

БИБЛИОТЕКА

мываемся, как они по-
а ведь это невероятно
но!

ЦАЯ: В Голландии русского
я потчевали картофель-
людьми, которые так ему
лись, что он решил раз-
тот вкусный корнеплод
сии. Мешок, обёрнутый
и мехами, был отослан
бург, одному из прибли-
графу П.П. Шереметеву.
ным зимним вечером
ворца остановился ро-
ий экилаж, который до-
дарский подарок.

ОТЕКАРЬ: В мешке ока-
некрасивые, землистые,
анее не виденные твёр-
ды. Граф взял одну кар-
чу двумя пальцами, над-
и... тут же выплюнул.
но! Как готовить замор-
рнеплоды, в нашей стра-
не знали.

ЦАЯ: Царь рассылал
по всей России вместе
влениями по их выра-
ю. Однако посадочный
ал замерзал, становил-
едобным. По неведению,
подые клубни и плоды
«д люди получали отрав-
Конечно, так было лишь
лу! В 1758 г. появилась
я статья «О разведении
ых яблок». Позже, при
трице Екатерине II, уда-
всеместно распростра-
у культуру. А теперь мы
з представляем своей
без картофеля!

Н

▲ Ребус «Апельсин»

ЧТЫ РОССИИ

БИБЛИОТЕКАРЬ: Ребята, всем
нам знаком подсолнечник, «сол-
нечный цветок». Его тоже завёз
в Россию Пётр I. Растение пер-
воначально считалось декора-
тивным, а подсолнечное масло
в России впервые отжали лишь
в 1829 г.

ВЕДУЩАЯ: В Петровские вре-
мена появились в нашей стране
и эти ароматные, сладкие плоды
с оранжевой кожурой. Название
заимствовано у немцев и пере-
водится как «китайское яблоко».
Попробуйте догадаться, о чём
я говорю, расшифровав ребус
на слайде (см. с. 10).

(На слайде демонстрируется
ребус «Апельсин». Ответивший
верно зарабатывает сувенир.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Верно! Это апе-
льсин! В 1714 г. князь А.Д. Меншиков
построил дворец с большими
оранжереями, в которых стали
выращивать цитрусовые. Вскоре
каждый дворянин или богатый ку-
пец считал необходимым содер-
жать на своей усадьбе теплицу
с апельсинами и лимонами.

ПРИШЛО ВРЕМЯ ПОИГРАТЬ

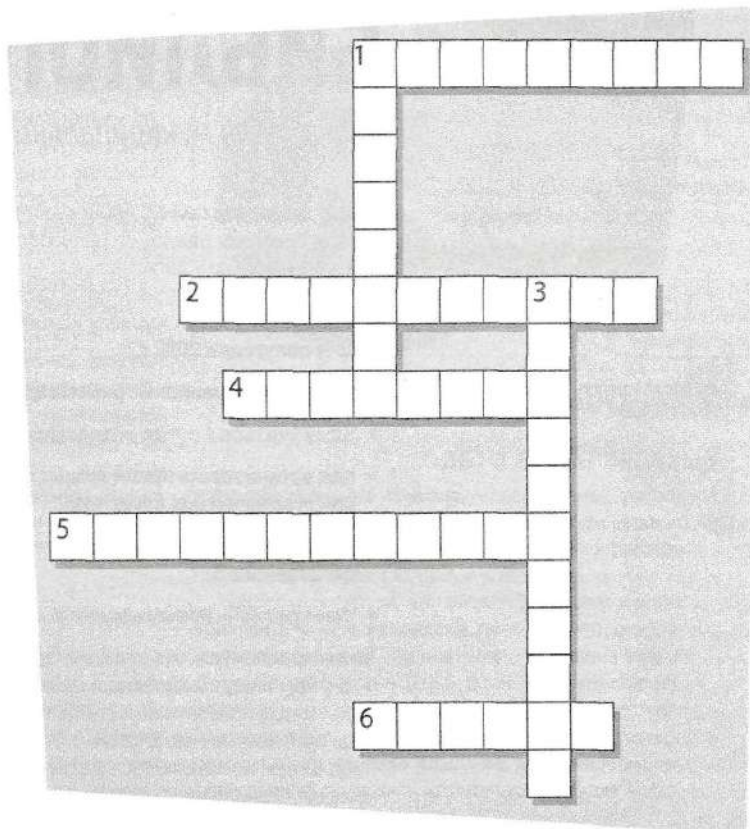
ВЕДУЩАЯ: Ребята, государь-
преобразователь обожал раз-
влечения и забавы. Давайте по-
играем и мы. Разделитесь на две
команды.

(Ребята выполняют.)

Картошка в ложке

БИБЛИОТЕКАРЬ: Сейчас каждая
команда получит корзинку. В неё
надо собрать деревянными лож-
ками клубни картофеля. Победит
та команда, у которой урожай бу-
дет больше.

(Библиотекарь раскладывает
на полу картофелины. Под му-



зыку проводится состязание.
Победители получают сувениры.
Можно провести «апельсиновую
эстафету», предложив участни-
кам собирать небольшие мячи-
ки в корзинку одной рукой.)

Петровский кроссворд

ВЕДУЩАЯ: А теперь вас ждёт
кроссворд.

(Библиотекарь и Ведущая раз-
дают карточки с кроссвордом,
маркеры. Команда, которая
справилась первой, получает
сувениры.)

По вертикали

1. Чучело этого животного ста-
ло первым экспонатом «комна-
ты редкостей». (Крокодил.)

3. Музей, в котором были собра-
ны всевозможные диковинки
и редкости. (Кунсткамера.)

По горизонтали

1. В Голландии Пётр I впервые
попробовал этот корнеплод, по-
сле чего приказал доставить его
в Россию. (Картофель.)

2. Шрифт, который при Петре
стали применять для книгопеча-
тания. (Гражданский.)

4. Ароматный, сладкий плод, на-
звание которого заимствовано
у немцев и переводится как «ки-
тайское яблоко». (Апельсин.)

5. «Солнечное» растение, ко-
торое долгое время в России
считалось декоративным. (Под-
солнечник.)

6. Зимний месяц, с которого
Пётр I повелел начинать новый
год. (Январь.)

(Подведение итогов игровой
программы. Вручение призов
победителям.)

Оформляйте подписку на журналы издательства по каталогу Почты России
или, не выходя из дома, на сайте podpiska.pochta.ru

