



Из чего состоит книга (структура книги)

Привет!

Наше занятие посвящено самой большой ценности, которая есть в библиотеке, – КНИГЕ.

Мы с ребятами отправляемся в необычное путешествие, которое поможет познакомиться со структурой книги, её основными элементами.

Присоединяйся к нам!

На первый взгляд, все книги похожи: у них есть обложка, листы, корешок...
А как вы думаете, чем тогда они отличаются друг от друга?



– У них разные авторы, названия.

– Есть книжки с рисунками, а есть – без...

– А еще книги отличаются своим внешним видом!

Вы совершенно правы! Недаром русская пословица гласит: «Встречают по одежке...». Только у книги вместо одежды – ОБЛОЖКА. Именно с нее начинается первое знакомство с книгой.

Итак, обложка – это покрытие книги, которое скрепляет листы и защищает их от повреждения. У тоненьких книг обложку обычно делают из той же бумаги, что и странички, только немного плотнее. У толстых книг, как правило, обложки очень плотные, не гнутся, а иногда сверху обклеены прочной бумагой или тканью. Такие обложки называют ПЕРЕПЛЁТОМ. Переплёт всегда твердый, крепкий, а обложка – мягкая. На них вы можете найти фамилию автора, название книги, иногда – издательство и год издания.

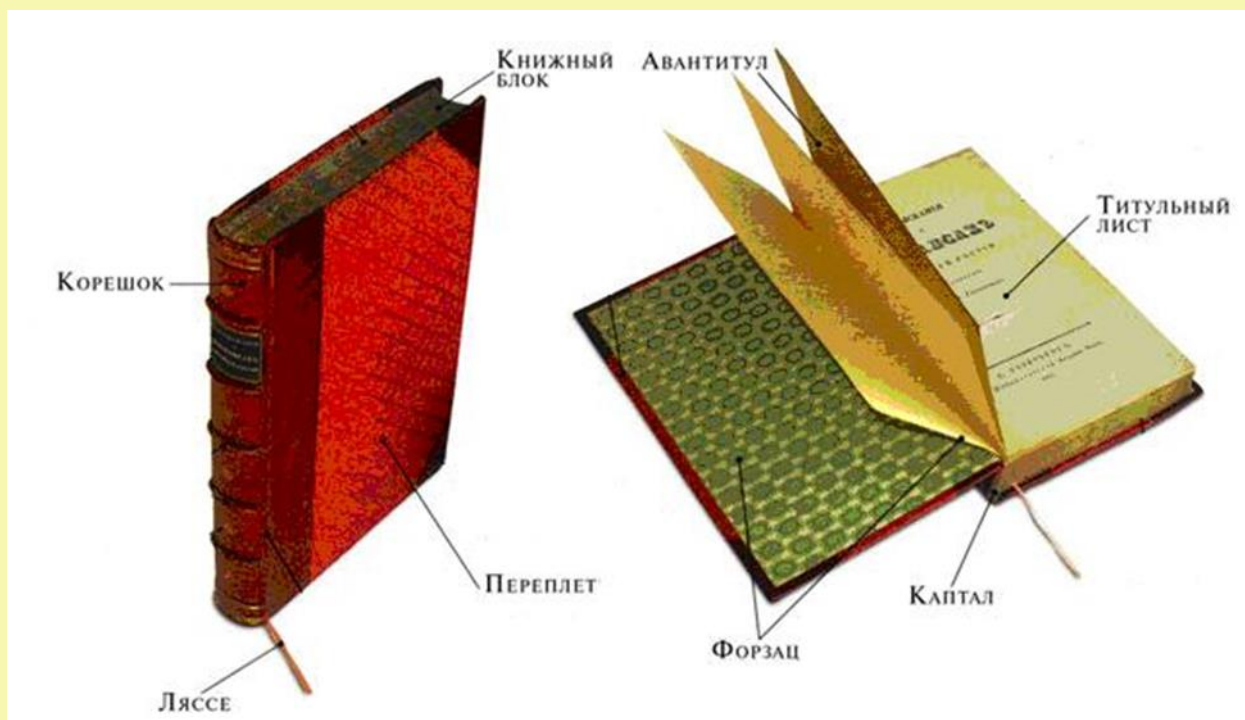
!!!!!! Знаешь ли ты, что... Переплет появился в XVIII веке. В старинных рукописных книгах переплет делали из древесины, перетянутой кожей. Украшали драгоценными камнями, золотом, уголки – кованные, а обложка часто закрывалась на специальные замки и служила, в основном, только для защиты книги и её украшений.

В современных книгах часто используют СУПЕРОБЛОЖКУ – съемную обложку из плотной бумаги. Она защищает переплёт от загрязнения и выступает как элемент книжного оформления. На ней могут быть указаны фамилия автора, заглавие, название издательства и т. д.

Самое время обратиться к «анатомии» книги: мы узнаем, из каких элементов она состоит.



АНАТОМИЯ КНИЖКИ



Каждому известно, что книжка состоит из СТРАНИЦ, но не все, наверное, обращали внимание на то, что эти страницы объединяются в тетради, которые образуют КНИЖНЫЙ БЛОК.

!!!! Интересно! Если в книге меньше 48 страниц, её называют брошюрой.

А как получается, что листочки не выпадают из книги?

Тетради книжного блока скреплены между собой в КОРЕШКЕ, на котором, как правило, написано, как называется книга и кто её автор.

Сверху и снизу корешок блока украшается КАПТАЛОМ – тесьмой с утолщенным цветным краем, которая наклеивается на концы корешка и также служит для прочности книги.

В некоторых изданиях к корешку блока крепится ленточка – ЛЯССЕ, исполняющая роль закладки.



!!!!!! Корешок – край блока (книги, брошюры, журнала), место, где скреплены все технологические элементы издания (тетради, марля, каптал, ляссе и т. д.)

А теперь давайте откроем книгу.

Первое, что мы видим, – ФОРЗАЦ – двойной листок довольно плотной бумаги, соединяющий переплет с книжными страницами. Такой же форзац есть и в конце книги. Форзацы используют также для украшения: их делают из белой или цветной бумаги, помещают на них различные изображения: рисунки, фотографии, карты, таблицы, правила, формулы и т. д.

!!!!!! Слово «форзац» в переводе с немецкого означает «перед текстом», то есть идущий перед напечатанным текстом.

Перевернем форзац: перед нами первый лист книги – титульный. ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ – это первая страница книги, на которой напечатаны её название, фамилия автора, издательство и год издания, то есть самые главные сведения.



!!!! Одно из значений слова «титул» в переводе с латыни – надпись.

Из титульного листа можно узнать все-все о книге. Например, из **ПОДЗАГОЛОВОЧНЫХ ДАННЫХ** можно узнать жанр произведения, фамилии художника, переводчика и многое другое.

Внизу титульного листа располагаются **ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ**: название города, в котором издана книга, год её издания, издательство.

!!!! В некоторых книгах на самом верху титульного листа есть надзаголовочные данные – название серии или название учреждения, которое подготовило книгу.

В некоторых книгах частично сведения об издании выносятся на **АВАНТИТУЛ**. Эта страница в книге, предшествующая титульному листу. На ней издательства выносят свою марку, название серии или просто цитату, посвящение, крылатое выражение...

!!!! Слово «авантитул» происходит от французского *avant* — перед.

А это что за картинка напротив титульного листа? Это - **ФРОНТИСПИС** – лист с портретом автора или с главной иллюстрацией, раскрывающей смысл книги. Кстати, этот лист, как и авантитул, есть не во всех книгах.

!!!! Французское слово «фронтиспис» происходит от латинских слов *frontis* — лоб, перед и *spicio, spicio* — смотрю; буквально — смотрю в лоб.



Для того чтобы узнать, что говорится в книге, не читая её необходимо познакомиться со справочным аппаратом книги. Это аннотация, предисловие, оглавление и др.

Знакомство со справочным аппаратом помогает выбрать книгу в библиотеке или в книжном магазине, лучше понять её содержание, быстро найти нужную информацию.

АННОТАЦИЯ кратко раскрывает содержание книги, её читательское назначение, иногда содержит сведения об авторе. Помещается она обычно на обратной стороне титульного листа или в конце книги, перед задним форзацем. Аннотация напечатана, как правило, мелким шрифтом.

Более подробные сведения о книге можно узнать из **ПРЕДИСЛОВИЯ** – вступительной статьи перед авторским текстом.

!!!! Обязательно читай предисловие! Оно помогает лучше подготовиться к восприятию текста, понять его.

Иногда в конце книги помещают **ПОСЛЕСЛОВИЕ**. Это статья, расположенная после основного текста. Она содержит краткие итоги, выводы, дополнительные пояснения к книге.

Не забудьте заглянуть и на последние странички книги. Там, как правило, помещается **ОГЛАВЛЕНИЕ**. Еще его иногда называют **СОДЕРЖАНИЕМ**.

Из него вы узнаете, какие сказки, рассказы, стихотворения или статьи содержатся в книге и на какой странице они находятся.

В конце научно-популярных книг, энциклопедий помещают **УКАЗАТЕЛИ** – перечень имен, названий, предметов, о которых напечатано в издании.



При первом просмотре книги наше внимание всегда привлекают **ИЛЛЮСТРАЦИИ**.

Они не только «украшают» книгу, но и помогают лучше раскрыть содержание, понять текст. Иллюстрации – это не только рисунки, но и фотографии, таблицы, схемы, графики, карты.

Конечно, я перечислил не все элементы книги. Есть еще ПРИМЕЧАНИЕ, ССЫЛКА, КОЛОНТИТУЛ, ШМУЦТИТУЛ.

А теперь давайте отгадаем загадки и проверим, что вы знаете о книге.

Книгу не ищи в аптеке,
Книжный дом – ...

Ответ: библиотека

Книжкина одёжка.
Это что? ...

Ответ: обложка

Первый лист мы видим тут.
Ну а как его зовут?

Ответ: титульный

А что это за сестрицы?
Да ведь это же ...

Ответ: страницы

И картинок много тут.
Как их правильно зовут?

Ответ: иллюстрации

Их рисует не сапожник.
Ну а кто, друзья? ...

Ответ: художник



Ну а кто же пишет книжки
Для девчонок и мальчишек?
На обложке, вот он, тут.
Как, друзья, его зовут?

Ответ: автор

А где книгу издают?
Тот дом ... зовут.

Ответ: издательством

Ещё прошу внимания:
Внизу здесь ... издания.

Ответ: год

У книги есть название,
Зовут его ...

Ответ: заглавие

Как узнать, что в книжке есть?
... прочесть.

Ответ: содержание

Краткую о книге информацию
Ты найдешь, конечно, в ...

Ответ: аннотации

Молодцы! Вы замечательно справились с заданием. До новых встреч!

